

## 미래음악교육학회 활동

- 미래음악교육연구 학술지 발간 연 2회
- 학술 세미나 : 상반기, 하반기 연 2회
- 교사들을 위한 연수 및 워크샵

## 세미나 오시는 길



**지하철 이용시** 2호선 건대입구역 2번 출구  
7호선 건대입구역 4번 출구 / 어린이대공원역 3번 출구

**버 스 이용시** 건대역 240, 721, 2222, 2223, 2224  
건국대학교병원(청담대교 방향) 240, 721, 2222, 3220, 4212  
건국대학교앞 2223, 2224, 3220  
건대앞 302, 3216

미래음악교육학회 제4회 학술 세미나

# 세계의 학교 음악과 교육과정 동향

**일시** 2018년 5월 26일(토) 오후 1:30~5:00

**장소** 건국대학교 법학관 101호

## 초대의 글

학교 교육에서 음악과 교육과정은 매우 중요한 기준이 됩니다. 모든 학교와 음악 교사들이 공동의 목표를 추구하는 음악교육을 할 수 있기 때문입니다. 그래서 음악과 교육과정에 대한 음악교육 전문가들의 관심도 지대할 수밖에 없습니다.

이러한 관심은 비단 우리나라만의 일은 아닙니다. 세계 여러 나라에서도 학교 음악과 교육과정의 중요성을 인식하고, 최선의 목표와 내용체계를 구성하기 위하여 지속적인 노력을 기울이고 있습니다. 그러므로 우리는 다른 나라의 음악과 교육과정을 탐색해 봄으로써 우리에게도 의미 있고, 우리의 음악교실에서도 적용해 볼 수 있는 목표 · 내용 · 방법들을 파악할 수 있을 것입니다.

미래음악교육학회의 제4회 학술 세미나에서는 “세계의 학교 음악과 교육과정 동향”이라는 주제로, 뉴질랜드, 미국, 싱가포르, 영국, 호주의 최근 음악과 교육과정을 분석하여 봄으로써, 우리나라 음악과 교육과정을 더욱 미래지향적 교육과정으로 발전시켜 나갈 수 있는 방안을 모색해 보고자 합니다. 부디 많이 참석하셔서 세계 음악과 교육과정의 흐름을 공유하고, 좋은 의견을 나눌 수 있는 자리가 되기를 바라 마지않습니다. 감사합니다.

2018년 5월

미래음악교육학회장 권덕원

## 세미나 주제

### 세계의 학교 음악과 교육과정 동향

## 세미나 일정

1:30 ~ 2:00 등 록

2:00 ~ 2:10 개 회 : 권덕원(학회장, 경인교대)

### 제 1 세션

사회 : 정진원(춘천교대)

2:10 ~ 2:25 [ 발표 1 ] 뉴질랜드 음악과 교육과정  
승윤희(한국교원대)

2:25 ~ 2:40 [ 발표 2 ] 미국 음악과 교육과정  
정재은(서원대)

2:40 ~ 2:55 [ 발표 3 ] 싱가포르 음악과 교육과정  
신지혜(이화여대)

2:55 ~ 3:10 휴 식

### 제 2 세션

사회 : 최미영(대구교대)

3:10 ~ 3:25 [ 발표 4 ] 영국 음악과 교육과정  
문경숙(공주교대)

3:25 ~ 3:40 [ 발표 5 ] 호주 음악과 교육과정  
윤문정(진주교대)

3:40 ~ 4:00 [ 종합토론 ] 이연경(청주교대)

4:00 ~ 4:10 휴 식

### 정기총회

4:10 ~ 5:00 사 회 : 권덕원(학회장, 경인교대)